

MY
CHIC
RESIDENCE

106 | Tendances
Inspiration
Lifestyle
Évasion
Espaces





IMPRONLIVE : DES SPECTACLES DE THÉÂTRE EN DIRECT DEPUIS SON SALON

Inauguré à Lyon en 2014, L'Improvidence est le seul théâtre entièrement dédié à l'improvisation. Véritable champ d'expérimentation artistique, L'Improvidence se distingue sur le paysage culturel lyonnais par sa programmation riche et éclectique, qui alterne créations de compagnies émergentes locales et spectacles de haut-vol de troupes nationales tout public.

Après un succès incontesté en 2020, les spectacles en ligne sont de retour en 2021 sur ImprOnLIVE, la plateforme digitale dédiée aux spectacles d'impro, développée par le théâtre lyonnais L'Improvidence.

On y trouve une programmation riche en humour pour démarrer l'année du bon pied et soutenir le secteur culturel qui a beaucoup souffert en 2020. En attendant de retrouver son public en physique, L'Improvidence nous dévoile sa programmation 100% online pour les mois de Février et Mars au tarif de 8 € :

Dernier Show avant la fin du monde : tous les vendredis à 21h
Casting : Samedi 13 et 27 Février à 21h – Samedi 13 Mars à 21h
Scènes de crime : Samedi 6 Mars à 21h
Les Ladies Improvisent : Samedi 27 Mars à 21h

improvidence.fr/impronlive.html



LATER PROJECT ... IT'S ABOUT TIME

Chez Later Project vous ne trouverez que des vêtements en matières recyclées, produits en petites quantités, en France et en Europe.

Mais savez-vous que leurs boutons sont fabriqués à base de lait ? Ils sont donc naturels et biodégradables!

Plus exactement ces pièces sont réalisées à base de caséine de lait. La caséine est une protéine contenue dans le lait que l'on transforme pour obtenir de la Galalithe.

Le fournisseur avec qui travaille Later Project, et qui est Lyonnais, récupère des surplus de production de lait en Irlande et fabrique les boutons en Italie.

Pour le reste des vêtements, tous les fils qu'ils utilisent pour la confection de leurs tissus sont 100 % recyclés. Ils sont fabriqués à partir d'anciens textiles qui ont été triés et déchiquetés par les organismes collecteurs avant d'arriver dans les filatures.

Leur crédo : « Réutilisons les matières existantes avant d'en produire des nouvelles ».

bylater.com/fr/

LATER...
IT'S ABOUT TIME

